
寿县三步两桥街区<<遇见春申君>>演艺EPC+O项目

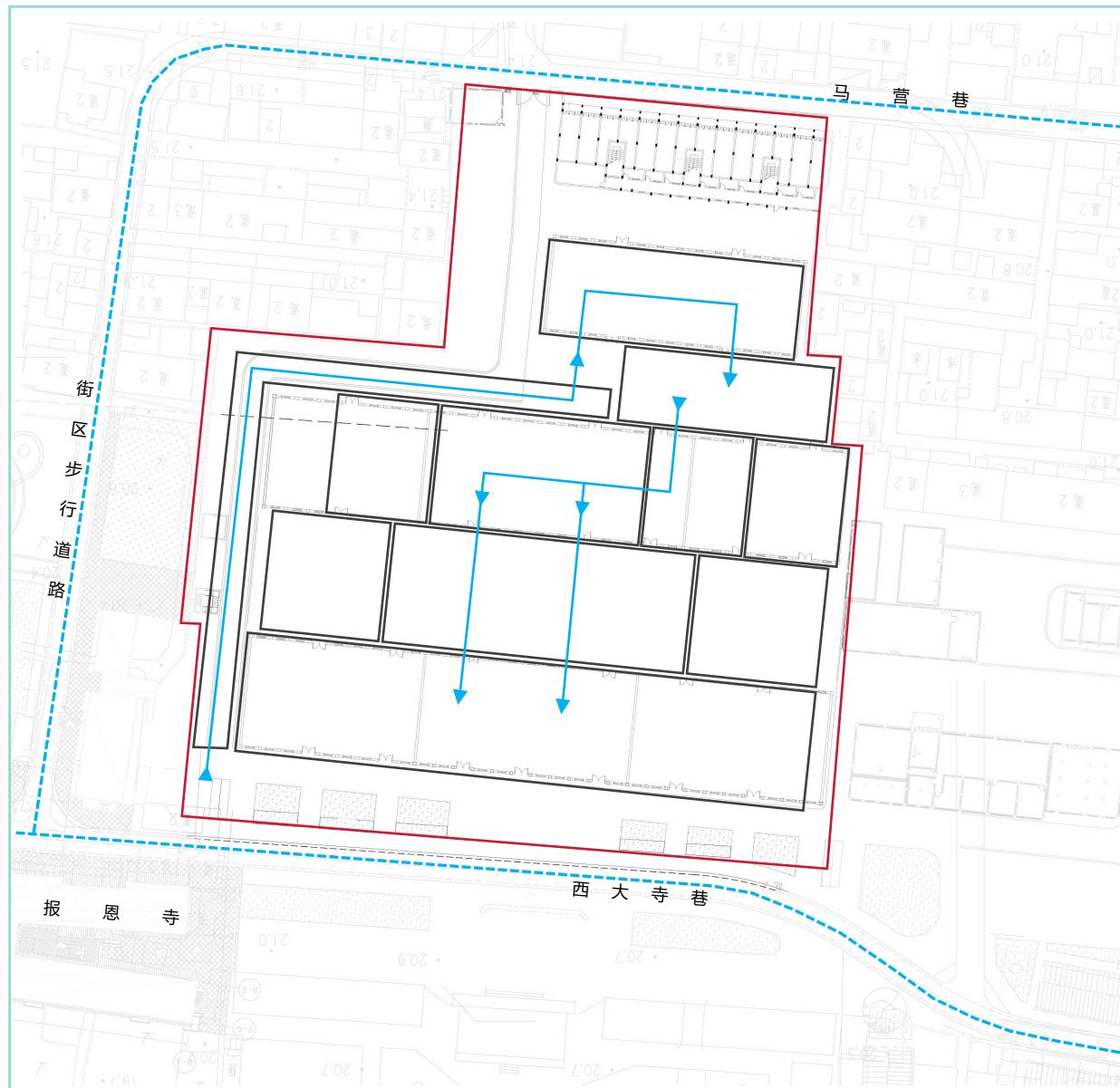
二〇二六年一月

寿县寿州文化旅游发展有限公司组织实施的寿县三步两桥街区<<遇见春申君>>演艺EPC+O项目初步设计已完成招标工作。

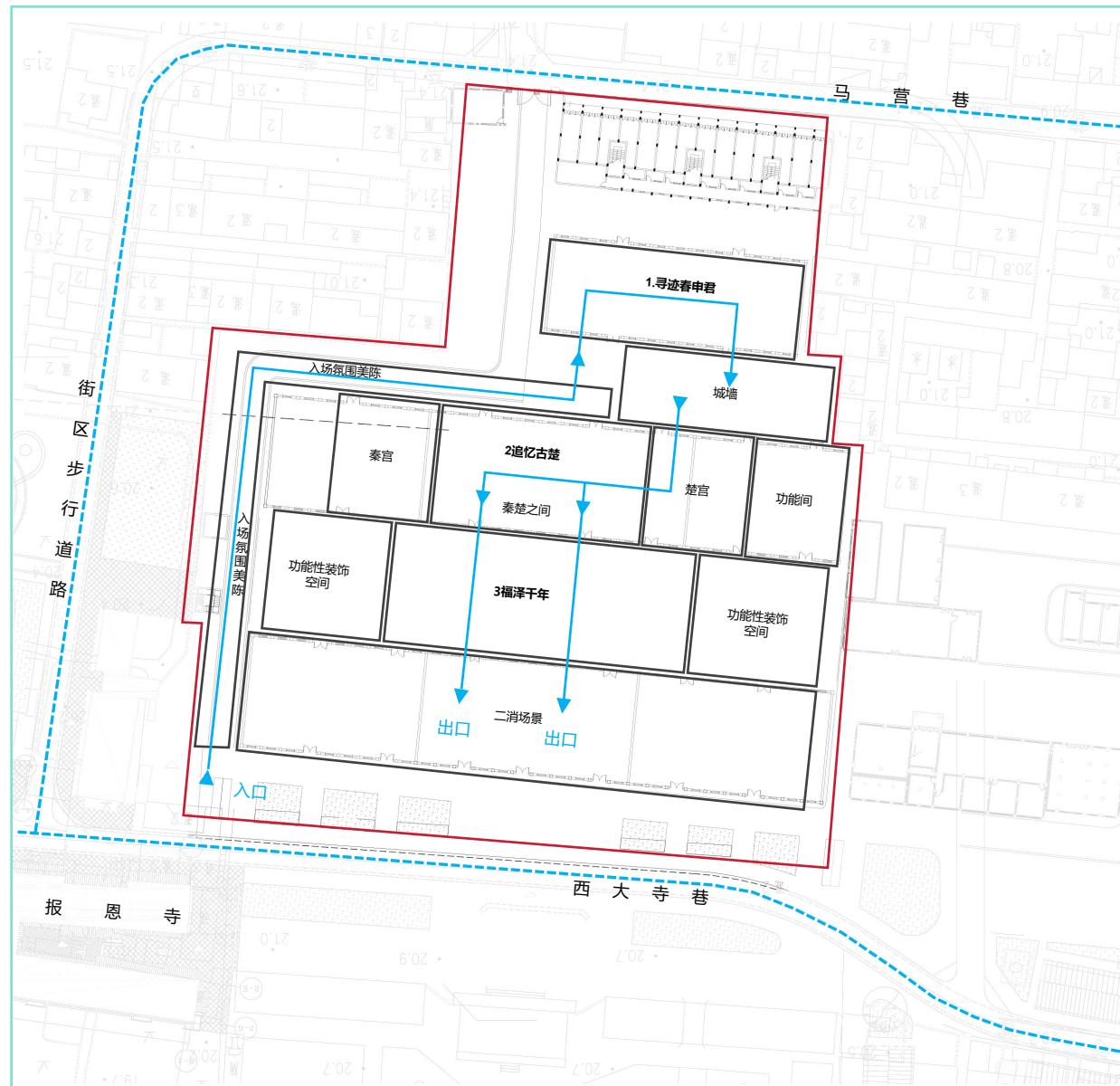
中标单位：杭州重制空间设计有限公司现予以公示，敬请公众提出意见和建议。

附件：方案设计及效果图

(三) 行进路线图



(四) 设计平面总图





观众走进第一个沉浸空间，这个空间一排排古书架林立，仿佛是一座古书籍的藏馆，也仿佛是一间私塾，几名年轻的稚童正伏案学习，随着观众全部入场，一位教书先生出现，他为稚童们讲述春申君的故事。随着教书先生讲述春申君的故事，一个个不同时代，不同时空的学生们在空间墙面上出现，都在聆听着教书先生讲述春申君的故事。一边听，天空中也渐渐亮起来一束光，那束光照亮了一个人，他就是春申君！

寻迹春申君





黄歇从楚国一路返回至秦国，展现的是战争过后的楚秦乡野。大地因战火而变得干枯龟裂，地表满是灰烬，投影中有破败的房屋和倒塌的城墙诉说着战火的摧残，一片片枯黄的叶子随风凋落，更添凄凉感，黄歇立志要让楚国百姓过上安稳太平的日子！

追忆古楚





凤鸟再现，春申君的伟岸形象穿越千年，在每个观众的心中留下难忘的记忆，视频展现出现代寿春的快速发展，舞台出现各种寿县美食，现代寿春人民洋溢着幸福的笑容，《遇见春申君》主题曲响起，天空中一只代表着楚魂的凤凰（威亚方式展示）飞过，屋顶激光打出“遇见春申君”五个大字（如白天则改为LED屏幕展现），在观众席的身后出现一个巨大的春申君的半身像（升降平台及气模），演出在最高潮结束，所有演员谢幕！

福泽千年

